

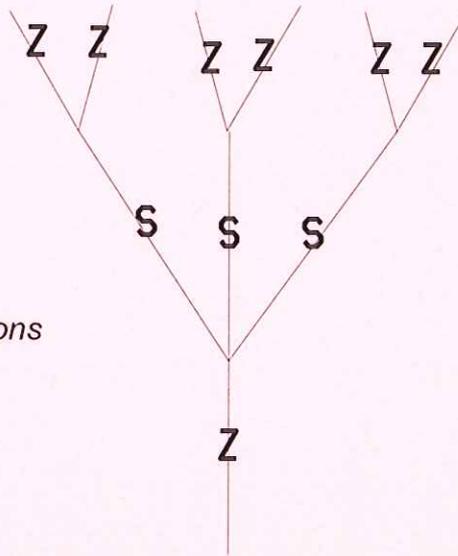


SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand  
pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

1° - Les fils multiples sont un assemblage de fils simples. (0.5 point)  
 Comment se nomme ce fil résultant de fils simples ?



C'est un retors de 6 doubles torsions  
 ou câblé 6 fils

2° - En quoi consiste le blanchiment ? (0.5 point)

C'est une opération qui a pour but de décolorer les fibres textiles et d'éliminer les impuretés introduites lors de la filature ou du tissage

3° - A quels textiles s'appliquent ces opérations de blanchiment ? (0.5 point x 3)

**Dégraissage :** laine, élimination du suint

**Débouillissage :** coton, élimination des substances grasses, cireuses, pectiques

**Décreusage :** soie, élimination du grès

4° - Qu'est ce que le mercerisage ? (0.5 point)

- action de la soude sur des fibres cellulosiques : le tissu devient plus résistant, plus brillant, plus facile à teindre.

Métropole	Session 2010	Facultatif : Code		
Examen et spécialité				
CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux et aiguille				
Intitulé de l'épreuve				
EP1 – Analyse d'une situation professionnelle – Partie technique et technologique				
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N° de page / total
corrigé		1 h	4	1 / 6

5° - Qu'est ce que le glaçage ? (0.5 point)

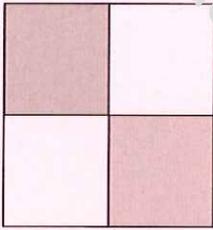
- dépôt d'amidon ou de cire pour rendre la surface plus unie, plus brillante ou donner plus de raideur (sur soierie, dentelle, percale) disparaît au lavage.

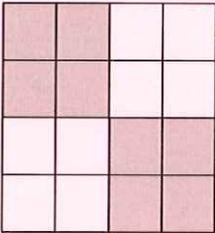
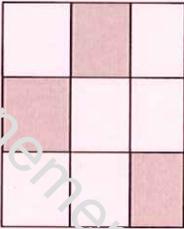
6° - Qu'est ce que l'armure d'un tissu ? (0.5 point)

- c'est le mode d'entrecroisement des fils de chaîne et de trame.

7- 1- Donner le nom de chacune de ces armures en indiquant le nombre de pris, de sautés et de décochements comme l'exemple donné. (0.125 x 8)

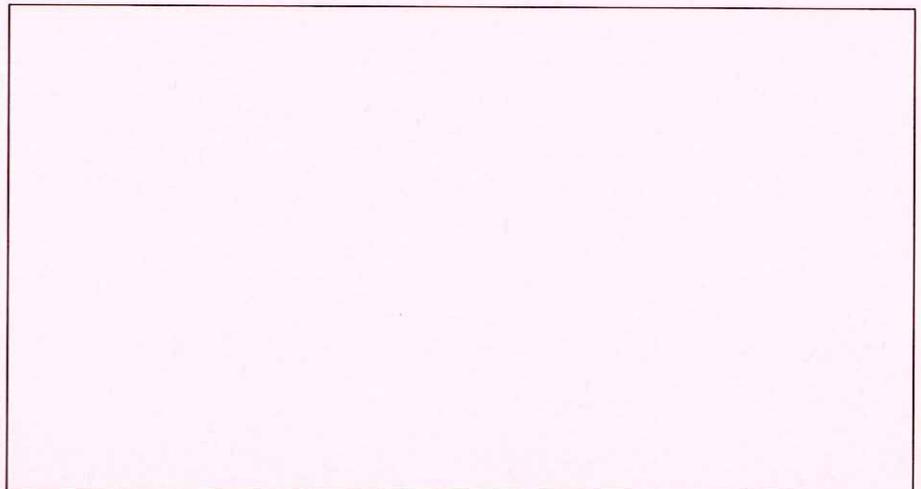
La case grisée correspond à un fil de trame : c'est un pris

	<b>Exemple</b>
<i>Armure</i>	Toile
<i>Sauté</i>	1 sauté
<i>Pris</i>	1 pris
<i>Décochement</i>	Décochement de 1 à chaque duite

		
<i>Armure</i>	Armure nattée	Armure sergé
<i>Sauté</i>	2	2
<i>Pris</i>	2	1
<i>Décochement</i>	2 à chaque duite ou rang	1 à chaque duite

CAP ARTS DE LA DENTELLE	Code
EPI – Analyse d'une situation professionnelle – Partie technique et technologique	2 / 6

7 – 2 : dessiner (0.5 point) et nommer (0.5 point) le rapport d'armure à partir des indications

Armure	<i>satin</i>
Sauté	<b>4 sautés</b>
Pris	<b>1 pris</b>
Décochement	<b>Décochement de 2 à chaque duite</b>

8 - Quelles sont les origines de ces différents textiles ? (0.25 x 12)

Textile	Origine	Textile	Origine
<b>Polyester</b>	<i>Synthétique</i>	<b>Soie</b>	<i>Animale</i>
<b>Coton</b>	<i>Végétale</i>	<b>Polyamide</b>	<i>Synthétique</i>
<b>Acétate</b>	<i>Artificielle</i>	<b>Laine</b>	<i>Animale</i>
<b>Lin</b>	<i>Végétale</i>	<b>Raphia</b>	<i>Végétale</i>
<b>Acrylique</b>	<i>Synthétique</i>	<b>Viscose</b>	<i>Artificielle</i>
<b>Sisal</b>	<i>Végétale</i>	<b>Chlorofibres</b>	<i>Synthétique</i>

<b>CAP ARTS DE LA DENTELLE</b>	Code
<b>EP1 – Analyse d'une situation professionnelle – Partie technique et technologique</b>	3 / 6

9 - Le travail d'une dentellière comporte des activités gestuelles et visuelles répétitives et importantes.

La monotonie de la tâche, les exigences de la production et les contraintes dimensionnelles du poste limitent les changements de posture.

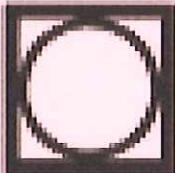
A quels types de fatigue une dentellière doit elle faire face ? (0.5 x 3)

Fatigue musculaire statique : muscles dorsaux, membres supérieurs

Fatigue visuelle

Fatigue nerveuse : complexité du travail à réaliser, niveau de qualité recherché.

10 - Dessiner dans l'ordre, les pictogrammes relatifs à l'entretien des textiles et indiquer sous chacun à quoi ils correspondent. (0.25 x 5) si pas dans l'ordre 0

				
<i>Le cuvier pour le lavage</i>	<i>Le triangle pour le chlorage</i>	<i>le fer à repasser pour le repassage</i>	<i>le cercle pour le nettoyage à sec</i>	<i>Le cercle inscrit dans un carré pour le sèche linge.</i>

<b>CAP ARTS DE LA DENTELLE</b>	Code
<b>EPI – Analyse d'une situation professionnelle – Partie technique et technologique</b>	4 / 6

11 – Indiquer à côté de chaque pictogramme à quoi il correspond. (0.25 x 16)

Symboles	Signification pour l'entretien
	Tous les produits de blanchissage autorisés
	Chlore interdit
	Repassage chaud (200°)
	Repassage moyen (150°)
	Repassage doux (110°)
	Traitement normal. Aqua nettoyage sans restriction
	Nettoyage à sec autorisé uniquement avec des essences minérales.
	Nettoyage aux hydrocarbures
	Nettoyage aux hydrocarbures. Procédé doux.
	Nettoyage à sec interdit
	Séchage à plat
	Sèche linge autorisé
	Sèche linge autorisé uniquement avec chaleur modérée
	Un trait sous le bac indique qu'un traitement ménageant s'impose (linge fin, fragile)
	Lavage en machine autorisé. Le chiffre dans le bac indique la température maximale de lavage.
	Lavage à la main uniquement.

CAP ARTS DE LA DENTELLE	Code
EP1 – Analyse d'une situation professionnelle – Partie technique et technologique	5 / 6

12 - Compléter le tableau des couleurs de la sécurité et donner autant d'exemples que d'astérisques pour chacun des cas . (signification: 0.5 x 4 ), (exemple: 0.25 x 9)

Couleurs	Signification ou but	Exemples
	<i>Interdiction</i> <i>Stop</i> <i>danger</i>	* <i>coupure d'urgence</i> * <i>signaux d'arrêt</i> * <i>signaux d'interdiction</i>
	<i>Avertissement</i> <i>Signalisation de risques</i>	* <i>marches, escaliers, obstacles</i> * <i>véhicule de manutention</i>
	<i>Situation de sécurité</i> <i>Signal de sauvetage ou de secours</i>	* <i>drapeau, issue de secours</i> * <i>matériel de premiers secours</i>
	<i>Obligation</i>	* <i>protection obligatoire</i> * <i>passage piéton obligatoire</i>

BAREME	
questions	points
1	0.5
2	0.5
3	1.5
4	0.5
5	0.5
6	0.5
7.1	1.0
7.2	1.0
8	3
9	1.5
10	1.25
11	4.0
12	4.25
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>

<b>S 5</b>	<b>Savoirs technologiques</b>
S 5 - 3	Les matières d'œuvre
S 5 - 4	Traitement et entretien des fibres textiles
<b>S 6</b>	<b>Sécurité – hygiène – ergonomie</b>
S 6 - 1	Sécurité

<b>CAP ARTS DE LA DENTELLE</b>	Code
<b>EP1 – Analyse d'une situation professionnelle – Partie technique et technologique</b>	<b>6 / 6</b>